

Collège du Pays de Serres, Lauzerte

PROJET CDI 2019-2020

Proposé par C. Besset, professeur-documentaliste

Cadre national :

Le rôle du professeur-documentaliste est défini dans la **nouvelle circulaire** du 28 mars 2017 « Les missions des professeurs documentalistes ». On peut résumer son rôle en 4 axes :

- **Formation à la maîtrise de l'Information**, dans le cadre de l'**Education aux Médias et à l'Information**
- **Gestion d'un centre de ressources** diversifiées proposant des documents sur tous supports (papier et numérique) et de tous types (documentaires, fictions, périodiques, usuels, documents sur l'orientation)
- **Animation culturelle** : promotion de la **lecture** et des **activités culturelles**
- **Veille informationnelle et communication.**

Cadre académique :

La politique documentaire académique a pour axe principal : **l'Education aux Médias et à l'Information (EMI)**.

Cadre local :

Le CDI a été rénové en 2006. Le mobilier a été changé, une grande partie du fonds documentaire a été renouvelé. Actuellement, le fonds documentaire reste encore limité, mais il est diversifié, récent et de qualité.

Un **logiciel documentaire libre et gratuit**, PMB, a été installé pour gérer le fonds documentaire du CDI. Après plusieurs années de travail, tous les livres documentaires, les fictions, les lectures en série, les brochures sur l'orientation, les magazines, les usuels, les BD, les cédéroms, et la documentation pédagogique sont désormais enregistrés dans le catalogue.

En 2012, une dotation du Conseil Général a permis d'équiper le CDI du **Kiosque Onisep**.

En 2013, une dotation du Conseil Général a permis de l'équiper de 10 ordinateurs récents.

En 2014, le collège a équipé le CDI de 5 ordinateurs supplémentaires, **15 ordinateurs** sont maintenant disponibles pour les élèves.

En 2015 et 2016, une **augmentation du budget** du CDI et des DBM ont permis d'enrichir le fonds documentaire.

ETAT DES LIEUX

Personnel : 1 professeur-documentaliste certifié

Horaires : ouverture 28 heures par semaine

Locaux : 1 grande salle (22 places sur table + 7 fauteuils + 15 ordinateurs) + 1 petite salle d'archives + WC avec lavabo

Equipement informatique : 15 postes élèves + 1 poste documentaliste + 1 imprimante réseau N/B + 1 scanner + 1 vidéoprojecteur

Budget 2019 : 1940 € (1200 € pour les livres et 740 € pour les abonnements)

Rappels : 2016 : 1500 € + DBM 1500 € / 2015 : 2400 € / 2014 : 1400 € + DBM 2000 € / 2013 : 1110 € / 2011 : 1200 € / 2010 : 1300 €

Fonds documentaire :

Livres documentaires	Environ 1300 ouvrages
Fictions	Environ 2230 ouvrages
Magazines	Environ 1500 exemplaires Abonnements en cours : 11
Orientation	Environ 200 brochures
Total	Plus de 5230 documents

Points forts :

- Espace agréable, lumineux, mobilier récent
- Fonds documentaire récent et de qualité
- Budget qui permet d'enrichir le fonds documentaire
- Equipement informatique satisfaisant

Dernière évaluation réalisée par le professeur documentaliste en poste : année 2016-2017

PEDAGOGIE

- **EMI en 6e** toute l'année
- **EMI en 5e** toute l'année, en collaboration avec les professeurs d'EPS, EMC, Technologie et les PP dans le cadre du Parcours d'Avenir
- Séances de recherche sur l'**Orientation en 4e**
- **EPI en 3e** « Identité numérique et recherche d'emploi » en partenariat avec le professeur d'anglais
- Accompagnement des élèves lors de leurs recherches documentaires

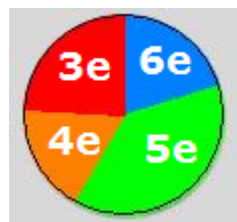
Plus de 250h de formation assurée par la documentaliste, mais encore peu de séances en partenariat.

ANIMATION

- **Club lecture** (une douzaine d'élèves réguliers de 5e et 3e, plutôt amateurs de livres) : rencontre avec l'auteur J-C Mourlevat dans le cadre du festival Lettres d'Automne à Montauban
- Participation d'une vingtaine d'élèves de 4e au **Prix 82** : rencontre avec Rachel Corenblit dans le cadre du salon du livre jeunesse de Montauban
- **Question de la semaine** : chaque semaine, une question dont les élèves peuvent trouver la réponse dans un magazine. Jusqu'à une trentaine d'élèves participent chaque semaine avec beaucoup d'enthousiasme ! Lots : carambars financés par le FSE
- **Enigme du mois** : 5 à 10 élèves y participent chaque mois. Lots : stylos financés par le FSE

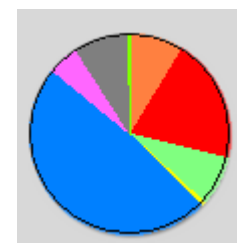
- **PRET :**

Fréquentation par niveau



6 ^e	5 ^e	4 ^e	3 ^e
148	152	91	78

Type d'activités



Travail avec professeur	orange
Travail avec documentaliste	rouge
Recherche documentaire sur ordi.	vert
Orientation	jaune
Lecture	bleu
Devoirs	violet
Ordinateurs	gris
Recherche documentaire	vert foncé

- **FREQUENTATION** : 18 élèves par heure en moyenne, toutes activités confondues (10 à 15 en séances pédagogiques, ou accès libre)

GESTION	- Acquisition de nouveaux ouvrages pour un montant de 1500€ + DBM de 1500 € - Abonnement à des magazines, pour un montant total de 800 € - Le catalogue est utilisé spontanément par les élèves de 6^e et 5^e. Le travail de formation et de promotion porte ses fruits. La mise en place d'un ordinateur dédié à la consultation du catalogue a également favorisé son utilisation. Les élèves sont très demandeurs de nouveaux livres (qu'ils proposent via le « cahier de suggestions »). - Inventaire des romans et des mangas. Désherbage des romans, des documentaires et des magazines : supprimer les ouvrages périmés ou abimés permet de mettre en valeur les ouvrages récents et de qualité - Amélioration de la signalétique pour plus de clarté
COMMUNICATION	- Rubrique CDI et Portail Web sur l'ENT du collège - Veille informationnelle, à destination des enseignants essentiellement - Les élèves utilisent de plus en plus fréquemment et facilement l'ENT, le travail de promotion et de formation reste à poursuivre. Nombre de visite de la rubrique CDI très variable : de 50 à 200 visites par mois.

AXES DE DEVELOPEMENT 2019-2020

PEDAGOGIE

Objectifs	Actions	Evaluations
FORMER LES ELEVES A LA MAITRISE DE L'INFORMATION : - Maitriser les différentes étapes de la recherche documentaire - Mieux connaître les médias d'information - Être plus autonome en situation de recherche	6^e Education aux Médias et à l'Information, en demi-groupe par quinzaine toute l'année 5^e Education aux Médias et à l'Information, en demi-groupe par quinzaine toute l'année - Séances sur l'orientation dans le cadre du Parcours Avenir intégrées à l'EMI EPI « Pèlerin » 4^e - Séances dans le cadre de la Semaine de la presse et des médias dans l'Ecole (SPME) en collaboration avec les enseignants de différentes matières 3^e EPI « Rumeurs et désinformation : comment vérifier l'information ? » Tous niveaux : - Accompagnement des élèves au quotidien lors de leurs recherches d'information au CDI - Séquences pédagogiques en collaboration avec les enseignants de disciplines pour favoriser l'intégration des apprentissages documentaires aux enseignements et valider les compétences documentaires du Socle commun SPME - Poursuite de la découverte des ressources de l'ONISEP et prise en main de Folios dans le cadre du Parcours Avenir	Evaluation du nombre de classes accueillies au CDI et du temps consacré aux séances pédagogiques en solo/en partenariat.

ANIMATION CULTURELLE

Objectifs	Actions	Evaluations
PROMOUVOIR LA LECTURE ET LA CULTURE : • Incitation à la lecture • Susciter la curiosité des élèves pour la culture • Ouvrir le collège sur l'extérieur	• Valorisation de livres : expositions thématiques, mise en avant des nouveautés dans le catalogue du CDI (étagère virtuelle), alimentation de la rubrique « Des idées pour lire » sur l'ENT • Encourager les élèves à proposer leur "portrait de lecteur" sur l'ENT • « Enquêtes au CDI » pour inciter les élèves à feuilleter les magazines et les livres documentaires • Prix Manuel Azaña (cycle 3) : 1 classe de 6^e inscrite dans cette action proposée par l'Association REEL qui consiste à lire une sélection de 4 ouvrages et à voter pour son livre préféré. Chaque ouvrage étudié permet un véritable parcours culturel, suscite de nombreuses lectures en réseau ainsi que des créations diverses. Echanges possibles avec d'autres classes et rencontres avec des lecteurs de l'association et/ou un des auteurs de la sélection • Club des Incorruptibles : participation au 31^{ème} Prix des Incorruptibles (lecture des sélections nationales puis vote des élèves au mois de mai, activités autour des livres tels que les jeux et quiz en ligne sur le site de l'Association des Incorruptibles, participation au réseau social littéraire Babélio, concours d'illustration, création de book-trailers...) • Prix du livre collège 82 en 4e en partenariat avec l'équipe de Lettres: rédaction d'arguments pour le vote et d'avis de lecture dans l'ENT ; rencontre avec un auteur lors de la remise du Prix à l'Espace des Augustins à Montauban • Adhésion à la médiathèque municipale à reconduire : prêt d'ouvrages, d'expositions, visites de classes... • Accueil d'expositions temporaires en partenariat avec la MGEN et l'Association « Cartooning for peace » (<i>Dessins pour la paix et Tous migrants</i>)	Statistiques de prêt et de fréquentation (logiciels PMB et InfoDocLog) Nombre d'élèves participant aux activités lecture et autres animations

GESTION

Objectifs	Actions	Evaluations
DEVELOPPER L'AUTONOMIE AU CDI : - Aider les élèves à se repérer facilement et rapidement au CDI - Aider les élèves à accéder rapidement à l'information recherchée grâce à la recherche informatisée sur le catalogue et sur le Web - Aider les élèves à sélectionner les ressources documentaires	- Continuer à améliorer la signalétique - Faire vivre les sites Web du CDI : catalogue, rubriques dans l'ENT, Scoop.it (revue de presse) - Encourager la consultation du catalogue du CDI, portail d'entrée unique aux ressources papier et numériques du CDI - Ordinateur dédié à la recherche sur l'orientation, intégré au Kiosque Onisep. Dossier « Orientation » accessible sur le réseau, donnant accès au logiciel GPO, et à des ressources numériques sélectionnées par la documentaliste et les professeurs. - Promotion de Folios pour l'orientation	Comportement et autonomie des élèves, à évaluer lors des séances d'EMI en 6^e et 5^e et des séances ponctuelles avec les autres niveaux Fréquence d'utilisation du catalogue et de Folios par les élèves
VALORISER ET ACTUALISER LE FONDS DOCUMENTAIRE : - Proposer un fonds documentaire riche, en adéquation avec les programmes scolaires, et adapté aux goûts et au niveau des élèves - Valoriser le fonds documentaire - Proposer de multiples ressources pédagogiques pour les enseignants	- Politique d'acquisition pour l'enrichissement du fonds documentaire - Encourager l'usage des liseuses numériques - Demande d'abonnement à l'encyclopédie Universalis junior en ligne - Valoriser auprès des élèves et des enseignants les ressources numériques : repérage, diffusion, formation - Demande d'adhésion à l'Atelier Canopé de Montauban afin de pouvoir bénéficier de multiples ressources documentaires papier et numériques (Europress, Numilog), d'outils d'autoformation (Vodéclic, Mycow, M@gistère), d'expositions, de malettes pédagogiques et jeux à emprunter	Budget CDI Nombre d'abonnements Statistiques de prêts élèves et enseignants

COMMUNICATION

Objectifs	Actions	Evaluations
VEILLE ET COMMUNICATION : - Développer la communication et l'information en direction de la communauté éducative - Faire connaître l'actualité du CDI et le rôle du documentaliste PARTENARIATS	- Rubrique ENT et messagerie : pour communiquer sur l'actualité du CDI à destination des personnels / élèves / parents - Diffusion à destination des personnels : bulletin d'information du CDI, veille numérique via Twitter, programmes culturels, nouveautés des éditeurs... - Valorisation des nouveautés en termes d'acquisitions (livres et périodiques) via l'ENT : revue de presse via Scoop.it et catalogue du CDI - Partenariats avec la médiathèque de Lauzerte, l'Association REEL, Les Incorruptibles pour les actions autour de la littérature de jeunesse - Contacts avec l'ADDA 82 et les organismes culturels environnants (Montauban, Cahors, Agen, Toulouse), diffusion de leurs programmes ; MGEN et Cartooning for Peace pour les expositions CLEMI pour la SPME 2020 - Adhésion demandée pour 2020 à l'Atelier Canopé 82, qui permet aux personnels d'accéder à de multiples ressources numériques et papier pour le développement des compétences professionnelles et l'enrichissement des pratiques pédagogiques des enseignants	Satisfaction des usagers Consultation des outils proposés Compteur de visites sur l'ENT